

廿一世紀的台灣已是一個民主開放國家，社會繁榮人民生活富庶，平均所得世界名列前茅，然而生活水準的提升，卻帶來一些負面之影響，社會道德風氣敗壞，公德心倫喪，人與人之間冷漠無情，親人朋友間的情感似乎非常薄弱，處處都以(利)字為首，尤其是對於的責任及義務，幾乎沒有什麼觀念，一味孤意獨行(只要我高興有什麼不可的)，致而造成台灣社會近四成之高離婚率，現今的每個人好似缺乏對自己的社會盡應有之責任與義務。

筆者入監服刑期間閱讀了〈把這份情傳下去〉這本書，其中一篇(打電話)的小故事，真讓人看了鼻酸淚流，心中所激起的漣漪久久無法撫平。故事中的小女孩只是國小一年級的學生，心中渴望著母愛，那種天真無邪的流露出來，真叫人情何以堪。她發呆望帶的毛筆，忘記帶的牛奶錢……。她多數羨慕別人打電話給媽媽，然而她卻從來沒有機會打電話給媽媽。這天，小女孩下定了決心，她要打電話給媽媽，她興奮的擠在打公用電話隊伍裡，隊伍很長焦急的等待，不久上課鐘響起，前面的人放棄了打電話，小女孩便一步搶先拿起話筒，左顧右盼發現沒人注意她，於是抖顫著手，撥了電話。(媽媽，是我，我是雲雲，媽媽，我上一節課數學又考一百分，老師送我一顆星，全班只有四個人考一百分耶……。)上課了，趕快回教室！一個高年級的學生由身旁走過，大聲催促著她，小女孩對高年級笑了笑，繼續對著話筒：(媽媽！我要去上課了，媽媽！早上我很乖，我每天自己穿制服，自己沖牛奶，自己烤麵包，還幫爸爸忙，中午我去樓下張伯伯的小吃店吃米粉湯，還切油豆腐，有的時候買一粒肉粽……。)不知怎麼的，小女孩清了下鼻子，再說話時聲嚟變了腔：(媽媽，我想妳，好想好想妳，我不要上學，我要跟妳一起，媽媽！妳為什麼還不回家？妳為啥還不回家？妳在那裡？媽媽……)小女孩伸手拭淚，掛了電話，話筒掛上的剎那，有女子的話音自話中傳來：(下面音響十點三十二分十秒……)大略的敘述故事中之部份段落，這不幸的單親小女孩所遭遇到的處境，是否就是我們這進步社會中不斷衍生出來的產物呢？現代的人缺乏對家庭的責任感，隨音的仳離，造成了多少不幸的小孩，在她們的成長過程中，缺少了一份慈愛的關懷，缺少了一雙有力可依靠的臂膀，這都是你我大家的責任。

人是群居動物，需要親情的滋潤，每個人珍惜著親情，愛護著自己得來不易的家庭，那麼社會將是多麼溫馨與和樂。願能以上述之小故事，喚起你我周遭大家對家庭應有的付出，起碼是我們的責任與義務。共勉之……

附記：希望各位同學若有機會，能閱讀(把這份情傳下去)這本書，相信閱讀之後能啟發我們，重新對人，事，物各方面的認知，可望同學將來重回社會後，盡自己一份棉薄之力回報社會，讓我們的國家有個健康，溫馨的社會。